

**ANALISIS BIAYA *OVERHEAD* PABRIK TERHADAP PENENTUAN
BEBAN POKOK PRODUKSI
(STUDI KASUS PADA UD KARYA MANDIRI BLITAR)**

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat Dalam Mencapai Gelar Sarjana
Strata Satu (S1)



Disusun Oleh:

Nama : **Ida Rosita**
NIM : 10111010
Pembimbing : Siti Sunrowiyati, SE, MM

JURUSAN AKUNTANSI
SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI KESUMA NEGARA
BLITAR
2013

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini pembimbing dari,

Nama : Ida Rosita
NIM : 10111010
Jurusan : Akuntansi
Program Studi : Akuntansi

Judul Skripsi :

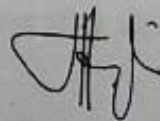
ANALISIS BIAYA OVERHEAD PABRIK TERHADAP PENENTUAN BEBAN POKOK PRODUKSI PADA UD. KARYA MANDIRI BLITAR.

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini telah melalui proses bimbingan sejak tanggal 24 Desember 2013 sampai dengan 24 Juni 2014 dan memberikan persetujuan atas skripsi ini untuk diuji di depan dewan penguji skripsi.

Demikian persetujuan ini saya berikan sebagai syarat untuk mengikuti Ujian Komprehensif bagi mahasiswa yang tersebut di atas.

Blitar, 25 Juni 2014

Pembimbing



Siti Sunrowiyati, SE, MM

UD. KARYA MANDIRI
Handicraft & Artisan Center
Blitar

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Ida Rosita
NIM : 10111010
Jurusan : Akuntansi
Program Studi : Akuntansi

Judul Skripsi:

ANALISIS BIAYA *OVERHEAD* PABRIK TERHADAP PENENTUAN BEBAN POKOK PRODUKSI PADA UD. KARYA MANDIRI BLITAR.

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan Skripsi yang telah saya buat ini merupakan hasil karya saya sendiri dan benar keasliannya.

Apabila ternyata di kemudian hari penulisan Skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Kesuma Negara Blitar.

Demikian, pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Blitar, 5 Agustus 2014

Peneliti



Ida Rosita



UD. KARYA MANDIRI

Handicraft & Antique Collection

Made To Order

PARNO

HP. 0817535832

Jl. Sawunggaling No. 7 Sentul Blitar

Melayani:

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Saya pimpinan UD. Karya Mandiri menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : IDA ROSITA

NIM : 10111010

Jurusan : AKUNTANSI

Mahasiswa : STIE KESUMA NEGARA BLITAR

Sejak tanggal 1 Desember 2013 – 31 Januari 2014 telah melakukan penelitian pada perusahaan kami untuk menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Biaya *Overhead* Pabrik Terhadap Penentuan Beban Pokok Produksi”

Demikian surat keterangan ini saya buat untuk dapat dipergunakan yang bersangkutan sebagaimana mestinya.

Blitar, 17 Mei 2014

Pemilik



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul :

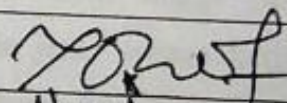
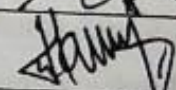
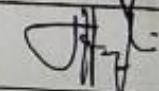
ANALISIS BIAYA OVERHEAD PABRIK TERHADAP PENENTUAN BEBAN POKOK PRODUKSI PADA UD. KARYA MANDIRI BLITAR.

Yang disusun oleh :

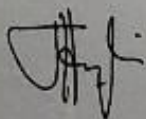
Nama : Ida Rosita
NIM : 10111010
Jurusan : Akuntansi
Program Studi : Akuntansi

Telah diuji dan dinyatakan lulus pada 5 Juli 2014

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

NO.	NAMA	KEDUDUKAN	TANDA TANGAN
1.	Iwan Setya Putra, SE.Ak, MM	Penguji I	
2.	Sandy Eka Suprajang, SE., MM	Penguji II	
3.	Siti Sunrowiyati, SE. MM	Penguji III	

Pembimbing

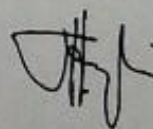


(Siti Sunrowiyati, SE, MM)

Mengetahui



Ketua Program Studi Akuntansi



(Siti Sunrowiyati, SE, MM)

ABSTRAKSI

ANALISIS BIAYA *OVERHEAD* PABRIK TERHADAP PENENTUAN BEBAN POKOK PRODUKSI PADA UD. KARYA MANDIRI BLITAR.

IDA ROSITA – 10111010

Kata Kunci: Biaya, Biaya *Overhead* Pabrik, Beban Pokok Produksi.

Salah satu faktor yang mempengaruhi tercapai atau tidaknya laba perusahaan adalah dengan penentuan beban pokok produksi yang tepat. Salah satu unsur beban pokok produksi adalah biaya *overhead* pabrik (BOP).

Tujuan dari penyusunan skripsi ini adalah untuk mengetahui beban pokok produksi yang semestinya dibebankan ke produk pada UD. Karya Mandiri dan manfaat dari ketepatan pembebanan tersebut bagi perusahaan.

Untuk menghitung tarif biaya *overhead* pabrik ke produk terdapat berbagai macam metode yang dapat diterapkan. Metode yang digunakan peneliti dalam penelitian kali ini adalah metode satuan produk, jam tenaga kerja langsung dan jam mesin.

Berdasarkan analisa yang telah dilakukan pada UD. Karya Mandiri tahun 2009, 2010, 2011, 2012 dan 2013 dapat disimpulkan bahwa untuk metode satuan produk beban pokok produksi Kendang Jimbe dan Kendang Jawa lebih tinggi jika dibandingkan dengan harga jual. Dengan menggunakan metode jam tenaga kerja langsung hasilnya adalah beban pokok produksi lebih rendah dari harga jual, Sedangkan untuk metode jam mesin hasilnya adalah beban pokok produksi untuk seluruh produk lebih rendah dibandingkan dengan harga jual.

. Dengan adanya perhitungan ini, perusahaan akan dapat memantau beban pokok produksi yang sewajarnya dibebankan ke produk, selain itu manfaat lainnya adalah perusahaan akan dapat memantau realisasi perolehan laba yang telah ditargetkan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah Yang Maha Esa atas karunia dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS BIAYA *OVERHEAD* PABRIK TERHADAP PENENTUAN BEBAN POKOK PRODUKSI PADA UD. KARYA MANDIRI BLITAR” dengan tepat waktu.

Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, partisipasi dan motivasi dari pihak-pihak lain kepada peneliti baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Iwan Setya Putra SE., MM., Ak. selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Kesuma Negara Blitar.
2. Ibu Siti Sunrowiyati SE., MM. selaku Ketua Program Studi Akuntansi Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Kesuma Negara Blitar dan Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan hingga terselesaikannya Skripsi ini.
3. Bapak dan ibu dosen Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Kesuma Negara Blitar yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti selama menjadi mahasiswa.
4. Bapak Parno, selaku pimpinan dari UD. Karya Mandiri yang telah banyak meluangkan waktu dan kesempatan kepada peneliti untuk dapat melaksanakan penelitian.
5. Kedua orang tua tersayang (Bapak Suget dan Ibu Marem) yang telah memberikan dukungan moral dan material sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu.
6. Teman-teman mahasiswa jurusan Akuntansi angkatan 2010 yang telah membantu dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan Skripsi ini.
7. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian Skripsi ini, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka saran dan kritik yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan selanjutnya. Akhirnya semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak khususnya bagi peneliti dan pembaca pada umumnya.

Blitar, 5 Agustus 2014

Peneliti

DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Halaman Persetujuan Skripsi	
Halaman Pernyataan Keaslian	
Halaman Pengesahan	
Abstraksi.....	i.
Kata Pengantar.....	ii.
Daftar Isi.....	iv.
Daftar Tabel.....	vi
Daftar Gambar.....	ix
BAB I	PENDAHULUAN
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Permasalahan	2
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II	LANDASAN TEORI
A. Hasil Penelitian Terdahulu	5
B. Teori Penelitian	
1. Akuntansi Biaya.....	8
2. Pengertian Biaya.....	10
3. Biaya <i>Overhead</i> Pabrik.....	14
4. Beban Pokok Produksi.....	24
5. Hubungan antara Biaya <i>Overhead</i> Pabrik dengan Penentuan Beban Pokok Produksi	26
BAB III	METODE PENELITIAN
A. Definisi Operasional Variabel	27
B. Populasi Penelitian dan Sampel.....	27

	C. Jenis Penelitian	27
	D. Metode Pengumpulan Data	27
	E. Teknik Analisa Data	28
	F. Waktu dan Tempat Penelitian	29
BAB IV	ANALISA DATA DAN PEMBAHASAN	
	A. Gambaran Umum Objek Penelitian	
	1. Sejarah Berdirinya Perusahaan	30
	2. Struktur Organisasi	31
	3. Tugas dan Wewenang	31
	4. Lokasi Perusahaan	32
	5. Tujuan Perusahaan	33
	6. Sumber Daya Manusia.....	33
	7. Produksi	34
	8. Pemasaran	36
	9. Alur Produksi	37
	B. Analisa Data	
	1. Unsur-Unsur Biaya Produksi.....	39
	2. Permasalahan Pada UD. Karya Mandiri.....	40
	3. Penghitungan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik.....	41
	4. Beban Pokok Produksi.....	51
	5. Harga Jual.....	77
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	
	A. Kesimpulan.....	98
	B. Saran	99
	Daftar Pustaka	100

DAFTAR TABEL

	Halaman	
Tabel 4.1	Jam Kerja Tahun 2013	34
Tabel 4.2	Penjualan Tahun 2009-2013	36
Tabel 4.3	Biaya Bahan Baku Tahun 2009-2013	39
Tabel 4.4	Biaya Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	39
Tabel 4.5	Taksiran Biaya Overhead Pabrik Tahun 2009-2013	42
Tabel 4.6	Jumlah Produk yang Dijual Tahun 2009-2013	44
Tabel 4.7	Tarif BOP/Produk Tahun 2009-2013	44
Tabel 4.8	Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	45
Tabel 4.9	Tarif BOP/Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	45
Tabel 4.10	Jam Kerja Mesin Tahun 2009-2013	46
Tabel 4.11	Tarif BOP/Jam Kerja Mesin Tahun 2009-2013	46
Tabel 4.12	BOP Atas Metode Satuan Produk Tahun 2009-2013	47
Tabel 4.13	BOP Atas Metode Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	48
Tabel 4.14	BOP Atas Metode Jam Mesin Tahun 2009-2013	49
Tabel 4.15	Perbandingan Total Biaya Overhead Pabrik Tahun 2009-2013	50
Tabel 4.16	Persediaan Awal	51
Tabel 4.17	Beban Pokok Produksi Metode Satuan Produk Tahun 2009-2013	51
Tabel 4.18	Beban Pokok Produksi Metode Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	52
Tabel 4.19	Beban Pokok Produksi Metode Jam Mesin Tahun 2009-2013	53
Tabel 4.20	Perbandingan Beban Pokok Produksi Tahun 2009-2013	55
Tabel 4.21	Beban Pokok Produksi Kendang Jimbe Metode Satuan Produk Tahun 2009-2013	56
Tabel 4.22	Beban Pokok Produksi Kendang Jimbe Metode Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	57
Tabel 4.23	Beban Pokok Produksi Kendang Jimbe Metode Jam Mesin Tahun 2009-2013	58

Tabel 4.24	Beban Pokok Produksi Kendang Jawa Metode Satuan Produk Tahun 2009-2013	59
Tabel 4.25	Beban Pokok Produksi Kendang Jawa Metode Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	60
Tabel 4.26	Beban Pokok Produksi Kendang Jawa Metode Jam Mesin Tahun 2009-2013	61
Tabel 4.27	Beban Pokok Produksi Rebana Metode Satuan Produk Tahun 2009-2013	62
Tabel 4.28	Beban Pokok Produksi Rebana Metode Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	63
Tabel 4.29	Beban Pokok Produksi Rebana Metode Jam Mesin Tahun 2009-2013	64
Tabel 4.30	Beban Pokok Produksi Bass Habsi Metode Satuan Produk Tahun 2009-2013	65
Tabel 4.31	Beban Pokok Produksi Bass Habsi Metode Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	66
Tabel 4.32	Beban Pokok Produksi Bass Habsi Metode Jam Mesin Tahun 2009-2013	67
Tabel 4.33	Beban Pokok Produksi Ketipung Metode Satuan Produk Tahun 2009-2013	68
Tabel 4.34	Beban Pokok Produksi Ketipung Metode Jam Tenaga Kerja Langsung Tahun 2009-2013	69
Tabel 4.35	Beban Pokok Produksi Ketipung Metode Jam Mesin Tahun 2009-2013	70
Tabel 4.36	Perbandingan Beban Pokok Produksi Kendang Jimbe	71
Tabel 4.37	Perbandingan Beban Pokok Produksi Kendang Jawa	72
Tabel 4.38	Perbandingan Beban Pokok Produksi Rebana	73
Tabel 4.39	Perbandingan Beban Pokok Produksi Bass Habsi	74
Tabel 4.40	Perbandingan Beban Pokok Produksi Ketipung	75
Tabel 4.41	Harga Jual Perusahaan	76

Tabel 4.42	Penjualan Tahun 2009-2013	76
Tabel 4.43	Laba Perusahaan Tahun 2009-2013	76
Tabel 4.44	Harga Jual Kendang Jimbe Tahun 2009-2013	77
Tabel 4.45	Harga Jual Kendang Jawa Tahun 2009-2013	82
Tabel 4.4	Harga Jual Rebana Tahun 2009-2013	85
Tabel 4.47	Harga Jual Bass Habsi Tahun 2009-2013	88
Tabel 4.48	Harga Jual Ketipung Tahun 2009-2013	91
Tabel 4.49	Harga Jual yang Disarankan	94
Tabel 4.50	Perbandingan Harga Jual Lama dengan Harga Jual yang Disarankan	96

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 Struktur Organisasi	31